

<範圍：第一課～語文常識一、日日讀1~3週、自學一>

【劃卡代號：11】

班級：

座號：

姓名：

參考範例：

※答案卡限用 2B 鉛筆劃記，答案請劃記明確；若有劃記錯誤，請擦拭乾淨。分數以電腦讀卡分數為準。
 ※請作答於答案卷上，考試完畢僅繳交答案卷，請不要填錯格，請用黑色原子筆作答。

一、字音字形：10%(每字一分)

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. 匍「ㄇㄨˊ」前進 | 2. 悲「慟」 |
| 3. 拔「ㄅㄨˊ」人才 | 4. 一「幢」別墅 |
| 5. 軼聞「ㄩㄢˊ」事 | 6. 「與」會人士 |
| 7. 長板「ㄉㄨㄥˊ」 | 8. 獲得青「ㄉㄨㄥˊ」 |
| 9. 左邊巷「弄」 | 10. 前往「謁」見 |

二、注釋暨摘釋：14%(1~5 每題 2 分；6~9 每題 1 分)

- | | |
|---------|-----------|
| 1. 纖纖 | 6. 魂牽夢「縈」 |
| 2. 行潦 | 7. 震「懾」 |
| 3. 熹微 | 8. 反「哺」 |
| 4. 脈脈 | 9. 「肆」虐 |
| 5. 氣脫委頓 | |

二、默寫：8% (每題 4 分，每個錯字扣一分，扣至 0 分為止)

- A. 夜夜夜半啼，……，爾獨哀怨深。
- B. 皎皎河漢女，……，河漢清且淺。

三、配合題：8%(每題一分)

- 舌者，殺人之利器也。
- 尺有所短，寸有所長。
- 凡事豫則立，不豫則廢。
- 學必習，習必熟，熟必久。
- 烈士暮年，壯心不已。
- 指對人不偏私偏愛，不姑息遷就。
- 白沙在涅，與之俱黑。
- 律己貴帶秋氣，處事宜帶春氣。

請從下列選項中，找出與上列佳句意思相同或最接近的句子。

- 君子愛人以德，小人愛人以姑息。
- 躬自厚，而薄責於人。
- 老驥伏櫪，志在千里。
- 是非只為多開口，煩惱皆因強出頭。
- 三折肱，知為良醫。
- 蓬生麻中，不扶而直。
- 工欲善其事，必先利其器。
- 智者千慮，必有一失；愚者千慮，必有一得。

五、單一選擇題 60% (共 30 題，每題 2 分)

- 下列「」中的注音寫成國字後，何組字型相同？
 - 字跡「ㄉㄨㄥˊ」草／春風「ㄉㄨㄥˊ」人
 - 大雨「ㄉㄨㄥˊ」沱／氣勢「ㄉㄨㄥˊ」礴
 - 「ㄉㄨㄥˊ」柴／天打雷「ㄉㄨㄥˊ」
 - 「ㄉㄨㄥˊ」解壓力／「ㄉㄨㄥˊ」發感想
- 下列「」內的字，何組注音是相同的？
 - 掙「扎」／「扎」針
 - 個人「癖」好／窮鄉「僻」壤
 - 亮晃「晃」／搖頭「晃」腦
 - 「蹣跚」腳／「蹣跚」課
- 下列「」內的字，何組字義相同？
 - 「盈盈」一水間／「盈盈」樓上女
 - 「盡」向地面攬來／不「盡」相同
 - 綠色的「麴」／紅「麴」酒
 - 「轉」圈兒／四處「轉」了一下
- 下列「」內的字詞，屬於虛詞的有幾個？
 - (甲)衣服「非常」美麗、(乙)「一場」西北雨、(丙)老師來「自」高雄、(丁)你自己決定「吧」、(戊)舌一吐「而」二蟲盡為所吞
 - (A) 2 個
 - (B) 3 個
 - (C) 4 個
 - (D) 5 個

5. 有關世說新語一書的說明，下列敘述何者正確？
- (A) 按「性質」分類編排，共分 36 類。
(B) 由南宋 劉義慶所編撰。
(C) 記載東漢到東晉間之鬼怪、靈異之事。
(D) 著重名士言行，無法反應當時上層社會之生活面貌。
6. 陳冠學在田園之秋選一文中，提及自己喜歡山洪沖積成的沙石層，其理由為何？
- (A) 有利花草種植
(B) 路面乾淨清爽
(C) 能幫助地下水之增補
(D) 可幫助自己種植瓜果
7. 後世將唐代詩人，歸類為各種不同詩派，下列各組詩人中，何組為同一詩派？
- (A) 杜甫/白居易。
(B) 王維/王之渙。
(C) 李白/孟浩然。
(D) 元稹/王之渙。
8. 關於下雨天，真好一文的敘述，下列何者錯誤？
- (A) 全文以「雨天」為背景，以「真好」為主軸。
(B) 是一篇懷念舊時時光的散文。
(C) 全文採用「鏡框式」寫作，採用「倒敘法」。
(D) 「雲腳長了毛，向西北飛奔」，是西北雨將至的前兆。
9. 下列「」的字詞，何者的詞性與「這件事跟他無關」的「跟」字相同？
- (A) 我很醜，「但」我很溫柔
(B) 天仙「或」白馬王子。
(C) 有楚大夫「於」此。
(D) 霧「漸漸」散了。
10. (甲)霎時(乙)須臾(丙)頃刻(丁)彈指(戊)瞬間(己)屆時(庚)剎那。上述詞語中，形容時間短暫的用詞有幾個？
- (A) 4 個。
(B) 5 個。
(C) 6 個。
(D) 7 個。
11. 涉江采芙蓉，蘭澤多芳草。
采之欲遺誰，所思在遠道。
還顧望舊鄉，長路漫浩浩。
同心而離居，憂傷以終老。
- 針對上列這首詩的分析，下列何者錯誤？
- (A) 這是一首五言律詩。
(B) 由內容可看出這是一首閨怨詩。
(C) 詩中女子藉採芙蓉後，無法送至對方手中一事，來傳達自己對情人或夫婿的思念。
(D) 從內容可看出兩人真心相愛，卻被迫分離。
12. 「牆邊那株高大的玉蘭花開了滿樹，下雨天謝得快，我得趕緊爬上去採，採了滿籃子送左右鄰居。」這段話可看出作者以何種態度待人處世？
- (A) 勤奮進取。
(B) 敦親睦鄰。
(C) 溫柔婉約。
(D) 斤斤計較。
13. 「太陽滾著火輪子回家了」，句中的「火」字，採用了名詞轉形容詞的轉品用法，請問下列何者的詞性轉換與其相同？
- (A) 她非常「寶貝」她的洋娃娃。
(B) 春風「風」人。
(C) 但願人長久，千里共「嬋娟」。
(D) 國文老師的服裝，看起來很「中國」。
14. 下列成語皆帶季節名稱，下列何者並非真正的季節？
- (A) 夏蟲語冰
(B) 夏爐冬扇
(C) 千秋萬世
(D) 秋水盈盈
15. 作者以貝多芬之田園交響曲的牧羊人之歌之聽覺印象，來表達現場所見之視覺印象的手法，與下列哪一選項的寫作技巧相同？
- (A) 這個球投得很甜，可惜打擊者沒有揮棒。
(B) 塘中的月色並不均勻，但光與影有著和諧的旋律
(C) 微風過處，送來縷縷清香，彷彿遠處高樓上紗茫的歌聲似的。
(D) 馬蹄聲，孤獨又憂鬱的自遠至近，灑落在沉默的街上成白色的小花朵。

16. 關於迢迢牽牛星與慈烏夜啼兩首詩的說明，下列何者錯誤？

- (A) 後者採正反對比，舉吳起為例，痛斥不孝之人。
- (B) 二者都是古詩，且偶數句押韻。
- (C) 均站在第一人稱的角度表達心中感慨。
- (D) 前者構思巧妙，作者藉事抒懷，具豐富想像力。

17. 「雨嘩嘩地越下越大」一句中以狀聲詞「嘩嘩」來形容雨聲。下列文句「 」中的詞語，何者並非狀聲詞？

- (A) 「札札」弄機杼。
- (B) 「啞啞」吐哀音。
- (C) 飢腸「轆轤」。
- (D) 地面濕「漉漉」。

18. 田園之秋選一文中，描述萬物對雷電的驚恐，藉以凸顯雷電是無敵大主宰。下列何者並非文中所提到：受雷電震懾的對象？

- (A) 羊群在哀哀慘叫。
- (B) 大地在深深地顫抖。
- (C) 牛群在原野上狂奔。
- (D) 樹木在盡力縮矮。

19. 下列關於「古體詩」和「近體詩」的說明，下列何者錯誤？

- (A) 古體詩可換韻，近體詩則須一韻到底。
- (B) 古體流行於漢魏六朝，近體則成熟於唐代。
- (C) 古體對平仄要求不嚴，近體則每句都有規定。
- (D) 古體詩不強制要求對仗，近體詩則都必須對仗。

20. 琦君在下雨天，真好一文中所抒發的思鄉情懷，同於下列何者？

- (A) 露從今夜白，月是故鄉明。
- (B) 孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪
- (C) 思君如滿月，夜夜簡清輝。
- (D) 夕陽無限好，只是近黃昏。

故鄉的歌是一支清遠的笛
總在有月亮的晚上響起
故鄉的面貌卻是一種模糊的悵惘
彷彿霧裡的揮手別離
離別後
鄉愁是一棵沒有年輪的樹
永不老去

(席慕蓉 鄉愁)

21. 「鄉愁是一棵沒有年輪的樹/永不老去」，這句話的涵意為何？

- (A) 鄉愁給人的印象是模糊的。
- (B) 鄉愁能讓人保有年輕心態。
- (C) 鄉愁不因歲月增長而消逝。
- (D) 鄉愁會讓人忘卻年華老去。

梁上有雙燕，翩翩雄與雌；銜泥兩椽間，一巢生四兒。四兒日夜長，索食聲孜孜；青蟲不易捕，黃口無飽期。嘴爪雖欲敝，心力不知疲；須臾十來往，猶恐巢中飢。辛勤三十日，母瘦雛漸肥；喃喃教言語，一一刷毛衣。一旦羽翼成，引上庭樹枝；舉翅不回顧，隨風四散飛。雌雄空中鳴，聲盡呼不歸；卻入空巢裡，啾啾終夜悲。燕燕爾勿悲！爾當反自思；思爾為雛日，高飛背母時；當時父母念，今日爾應知！

(白居易 燕詩示劉叟)

註：1 翩翩：音ㄉㄨㄢˋ 一ㄎㄨㄛˊ，鳥輕飛的樣子。

2 椽：音ㄉㄨㄢˋ ㄨㄛˊ，架在桁上用以承接木條及屋頂的木材。

3 孜孜：不停、不歇。

4 黃口：雛鳥。

22. 下列何者最接近本詩所欲表達的主旨？

- (A) 提醒為人父母者，不可太縱容子女。
- (B) 諷喻為人子女者，莫忘父母養育之恩。
- (C) 提醒為人父母者，當以身作則，成為子女榜樣。
- (D) 奉勸為人子女者，至少要做到奉養父母。

23. 下列對本詩的說明，何者正確？

- (A) 全詩之雙數句全數押韻。
- (B) 全詩展現白居易田園隱逸的詩風。
- (C) 本詩於最後呈現出「無可奈何」的語氣。
- (D) 這是一首標準的七言古詩。

華歆、王朗俱乘船避難，有一人欲依附，歆輒難之。朗曰：「幸尚寬，何為不可？」後賊追至，王欲舍所攜人。歆曰：「本所以疑，正為此耳。既已納其自託，寧可以急相棄邪？」遂攜拯如初。世以此定華、王之優劣。

(劉義慶 世說新語)

24. 根據本文，華歆在整個事件中的表現，用下列哪一個詞語來形容最恰當？

- (A) 百密一疏。
- (B) 深思熟慮。
- (C) 輕慮淺謀。
- (D) 自圓其說。

25. 請根據此份飲品熱量表，來判斷下列哪位老師所言最符合事實？



飲品熱量表
讓您喝得開心又安心是我們的宗旨

*中杯500毫升/大杯700毫升		
*熱量 (大卡/100毫升)		
桂花蜜茶 42大卡	番茄梅 47大卡	冰淇淋紅茶 64大卡
百香果汁 45大卡	芒果冰沙 68大卡	文山青茶 26大卡
波霸奶茶 73大卡	水蜜桃冰茶 39大卡	多多綠茶 52大卡

*各品項熱量皆為參考均值，若製作方式及原料來源有所調整，則熱量隨之改變。

- (A) 春滿：我的瘦身計畫中規定一天飲品總熱量僅能攝取 200 大卡，看來只能選擇中杯的水蜜桃冰茶了。
- (B) 佳樺：炎炎夏日最適合來杯波霸奶茶，不但沁人心脾，而且熱量也比其他果汁類飲品減少許多。
- (C) 銘灝：雖然桂花蜜茶是我的最愛，但其熱量實在高得嚇人，我想還是買多多綠茶比較健康。
- (D) 雅婷：飲品可說是布滿熱量陷阱啊！你看，中杯芒果冰沙的熱量竟高於大杯百香果汁呢。

播種的日子

我細細模仿人們的舉止

農夫妝點我，殷切地

為我繫上兩串空罐頭，在風中

我便有了吼叫的高音

收成的日子

稻穗在空中升起金黃閃閃的光澤

狡黠的雀鳥結束日以繼夜的觀視

紛紛駐足於我肩上，暴露

我毫無活力的真面目

(須文蔚)

26. 從「狡黠的雀鳥結束日以繼夜的觀視／紛紛駐足於我肩上」這兩句詩，可看出「我」的狀態為何？

- (A) 鶴立雞群
(B) 鳩佔鵲巢
(C) 黔驢技窮
(D) 騎虎難下

鍾毓、鍾會少有令譽。年十三，魏文帝聞之，語其父鍾繇曰：「可令二子來。」於是敕見。毓面有汗，帝曰：「卿面何以汗？」毓對曰：「戰戰惶惶，汗出如漿。」復問會：「卿何以不汗？」對曰：「戰戰慄慄，汗不敢出。」

(劉義慶 世說新語)

27. 文中「少有令譽」和「可令二子來」，此二句的「令」字詞性為何？

- (A) 二者皆為動詞。
(B) 二者皆為形容詞。
(C) 前者為形容詞，後者為動詞。
(D) 前者為動詞，後者為形容詞。

28. 下列哪一選項，在文章中並未提及？

- (A) 鍾毓面對魏文帝時緊張出汗。
(B) 鍾會面對魏文帝時鎮定面對。
(C) 魏文帝因二人的好名聲，而特予接見。
(D) 鍾繇為討好魏文帝，主動帶兒子去晉見。

楊生養一狗，甚愛憐之，行止與俱。生因暗行，墮於空井中，狗呻吟徹曉。有人經過，怪此狗向井號，往視，見生。生曰：「君可出我，當有厚報。」人曰：「以此狗見與，便當相出。」生曰：「此狗不得相與。餘即無惜。」人曰：「若爾，便不相出。」狗遂低頭目井。生知其意，乃與路人云：「以狗相與。」人即出之，繫之而去。卻後五日，狗夜走歸。

(改寫自搜神後記)

29. 「怪此狗向井號」，句中的「怪」字是為何義？

- (A) 驚訝 (B) 責怪。
(C) 鬼怪。 (D) 奇異的。

30. 根據上文，以下說明何者正確？

- (A) 楊生在白天趕路時不慎落井。
(B) 楊生願意將狗作為救自己的酬勞，是因為得到狗的示意。
(C) 救楊生者，最終得償所願，讓狗重新認主。
(D) 救楊生者，是自己於無意間發現楊生困於井底。